

Szanowni Państwo!

W Muzeum Dzierżoniowa prezentowana będzie wyjątkowa wystawa czasowa:

Henri Matisse: Papierowe poematy

prezentująca litografie Henri Matisse'a zainspirowane jego słynnymi wycinankami. Ekspozycja obejmuje prace pochodzące z prestiżowego magazynu Verve, wydane w 1958 roku pod tytułem "Ostatnie dzieła Matisse'a".

Wystawa to niezwykła okazja, aby doświadczyć dzieł, które na nowo zdefiniowały pojęcie sztuki współczesnej i pozostają jednym z najważniejszych osiągnięć w twórczości Matisse'a.



Prezentowana wystawa czasowa jest doskonałą okazją do wprowadzenia dzieci w świat sztuki współczesnej. Podczas jej udostępniania zapraszamy przedszkolaki oraz uczniów szkół podstawowych klas 1-3, do udziału w warsztatach **"Malowanie nożyczkami"**. To warsztaty plastyczne, na których będziemy inspirować się twórczością Henri Matisse'a, a swoje prace stworzymy z kolorowych wycinanek.

WARSZTATY:

termin: 30.01.2025 - 14.02.2025

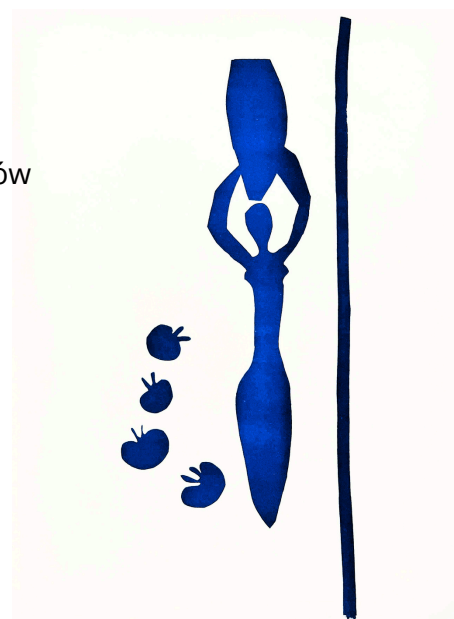
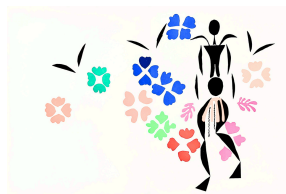
miejsce: Muzeum Miejskie Dzierżoniowa, ul. Świdnicka 30, Dzierżoniów

czas trwania: 45-60 min

koszt: 100 zł / za grupę do 25 osób/

zapisy: tel. 74 64 64 661, mail muzeum@mmdz.pl

prowadzący: Roksana Augustyniak



Henri Matisse /1869 - 1954/ był francuskim malarzem i rzeźbiarzem, który uważany jest za jednego z najważniejszych przedstawicieli sztuki modernistycznej. To artysta o bogatym życiu i wyjątkowym wkładzie w historię sztuki. Jego eksperymentalne podejście i odwaga w poszukiwaniu nowych wrażeń artystycznych uczyniły go jednym z najważniejszych twórców XX wieku. W późniejszym okresie swojej kariery, kiedy zdrowie mu nie pozwalało na długotrwałą pracę z farbami, Matisse zaczął eksperymentować z techniką "cut-outs", czyli wycinaniem kształtów i kompozycji z kolorowego papieru oraz ich układaniem w dzieła sztuki.

Wystawa „Henri Matisse: Papierowe poematy” udostępniona przez Epicentrum Art. Gallery